

Non-fiction

Karin ALFREDSSON

L'égalité des chances – la Suède ouvre la voie

Traduit du suédois par Lydie Rousseau

Stockholm : Institut Suédois, 2005. 40 p. Ill.

ISBN 91-520-0844-4.

Katharina ALSEN & Annika LANDMANN

La peinture nordique

Paris : Citadelles & Mazenod, 2016. 250 p. Ill.

ISBN 978-2-85088-690-4

Kajsa ANDERSSON

L'Image du Nord chez Stendhal et les Romantiques 1, 2 et 3

Textes réunis par Kajsa Andersson

Örebro : Örebro University, 2004

Tome 1. 370 p. ISBN 9176683893

Tome 2. 426 p. ISBN 9176683907

Tome 3. 465 p. ISBN 91-7668-479-2

L'Image du Nord chez Stendahl et les Romantiques I. Études comparées

Textes réunis par Kajsa Andersson

Örebro : Örebro University, 2008. 470 p. Coll. Humanistica Oerebroensia. Artes et linguae nr 13

ISBN 978-91-7668-551-8

L'image du Sápmi

Textes réunis par Kajsa Andersson

Örebro : Örebro university, Humanistica Oerebroensia. Artes et linguae 15. 2009. 648 p. Ill.

ISBN 978-91-7668-618-8

Rasmus B. ANDERSSON

Mythologie scandinave. Légendes des Eddas

Traduit du suédois par Jules Leclercq

Pont-Authou : Héligoland, 2010. 268 p. Coll. Au nord du monde

ISBN 978-2-914874-67-0

Luc ANTONINI

Une grande famille provençale : Les Clary. Désirée Clary et sa famille

Septèmes-les-Vallons, 2004. 276 p. Ill.

ISBN 2-9519225-1-5

[Commandes du livre : luc.antonini@tiscali.fr]

Curt Asker, Au dos de l'air

Textes de Curt Asker, Benny Unfor, Sören Engblom

Traduit du suédois par John Doherty

Saint-Fons : Centre d'arts plastiques de Saint-Fons, 2004. 40 p. Ill.

[Edition bilingue français-anglais]

[Catalogue de l'exposition au Centre d'arts plastique de Saint-Fons du 15 janvier au 26 février 2005]

August Strindberg – De la mer au cosmos. Peintures et photographies

Paris : Les Editions Noir sur Blanc en partenariat avec le Musée cantonal des beaux-arts de Lausanne, 2016. 272 p. Ill. Coll. Beaux livres

ISBN 978-2-88250-436-4

[Catalogue de l'exposition éponyme présentée au Musée Cantonal des Beaux-Arts de Lausanne du 14 octobre 2016 au 22 janvier 2017]

Michael AZAR

Comprendre Fanon – Essai Graphique

Illustrations par Yves Rouvière

Traduit du suédois par Emmanuelle Sylvain et Matilde Anxo

Paris : Max Milo, 2014. 112 p. Ill. Coll. Essais

ISBN 978-2-31500-506-2

[Œuvre paru en sa version originale en français]

Denis BALLU

Lettres nordique 2004-2006

Nantes : L'Elan, 2007. 352 p.

ISBN 978-2-909027-72-2

Elena BALZAMO

Je suis un vrai diable – Dix essais sur Strindberg

Paris : Harmattan, 2015. 230 p. Coll. Espaces littéraires

ISBN 978-2-343-04438-5

Alexander BARD, Jan SÖDERQVIST

Les néocrates, Volume 2 : Les corps-machine

Essai traduite de l'anglais par Abeline Majorel

[Titre orig. *Kroppsmaskinerna: Manual till den moderna människan*]

Paris : Leo Scheer, 2011. 350 p.

ISBN 978-2-756102776

Jean-François BÈGE

Le fabuleux destin des Bernadotte : De la révolution française au trône de Suède

Bordeaux : Ed. Sud-Ouest, 2012. 224 p. Coll. Références

ISBN 978-2-8177-0165-3

Carl Larsson. L'imagier de la Suède

Textes de Torsten Gunnarsson, Martin Olin, Préface de Philippe Delerm

[Petit Palais 7 mars – 7 juin 2014]

Traduction du suédois Anna Lisbeth Marek

Paris : Paris Musées, 2014. 191 p. Ill.

ISBN 978-2-7596-0237-7

Pierre Augustin Caron DE BEAUMARCHAIS

Lettres de combat

Texte établi et commenté par Gunnar von Proschwitz

Paris : Michel de Maule, 2005. 435 p.
ISBN 2-87623-154-9

Fredric BEDOIRE

Le Monde des huguenots ; De la France des guerres de Religion au Stockholm de la noblesse marchande

Traduit du suédois par Guy de Faramond

[Titre orig. *Hugenotternas värld. Från religionskrigens Frankrike till Skeppsbroadeln Stockholm*]

Paris: Ed. Honoré Champion, 2013. 392 p.
ISBN 978-2-7453-2418-4

Jesper BENGTTSSON

Aung San Suu Kyi – Un pays, une femme, un destin

Traduit du suédois par Carine Bruy

[Titre orig. *Aung San Suu Kyi : en kamp för frihet*]

Gennevilliers : Ed. Prisma, 2013. 360 p.
ISBN 9782810404308

Alain BERGALA

Monika de Ingmar Bergman . Du rapport créateur-créature au cinema.

Crisnée : Yellow Now, 2005. 111 p. Ill. Coll. Côté films #1

ISBN 2-87340-196-6

Ingmar Bergman

Introduction et choix des textes par **Odette Aslan**

Paris : Actes Sud Papiers, 2012. 80 p. Coll. Mettre en scène

ISBN 978-2-330-00935-9

Denise BERNARD-FOLLIOT

Les artistes Bernadotte.

Paris : Michel de Maule, 2009. 152 p. Ill.

ISBN 2-87623-199-3

Hans BLIX

Irak, les armes introuvables

Traduit de l'anglais par Paul Chemla, Pierre-Emmanuel Dauzat et Odile Demange

[Titre orig. *Disarming Iraq, the search for weapons of mass destruction*]

Paris, Fayard, 2004. 456 p.

ISBN 2-213-61830-5

Christophe BORD

Introduction à l'étude de la langue norroise (Scandinave médiéval)

Paris : L'Harmattan, 2004. 256 p.

ISBN 2-7475-7426-1

Philippe BOUQUET

Tankar om en prisutdelning

Nantes : L'Élan, 2004. 96 p.

ISBN 2-909027-54-6

[Ouvrages de textes en français et en suédois publié grâce au Prix personnel Ivar Lo-Johansson 1995]

Julien BOURGEOIS

Swedish Music Landscape

Paris : Microcultures, 2012. 144 p.

ISBN 978-2-9541674-0-4

Annie BOURGUIGNON

Le reportage d'écrivain. Etude d'un phénomène littéraire à partir de textes suédois et d'autres textes scandinaves

Bern : Peter Lang, 2004. 366 p.

ISBN 3-03910-463-2 br

Régis BOYER

Les conteurs du Nord. Essai sur le conte populaire scandinave

Paris : Société d'édition Les Belles Lettres, 2010. 286 p.

ISBN : 978-2-251-33834-7

Sylvain BRIENS

Technique et littérature. Train téléphone et génie littéraire suédois. Suivi d'une anthologie de la poésie suédoise du train et du téléphone

Paris : L'Harmattan, 2003. 314 p. Coll. Espaces Littéraires.

ISBN 2-7475-6307-3

Paris laboratoire de la littérature scandinave moderne 1880-1905

Paris : L'Harmattan, 2010. 388 p.

ISBN 978-2-296-11978-9

Sylvain BRIENS & Martin KYLHAMMAR

Avec la participation de Jean-Francois Battail

Poétocratie : Les écrivains à l'avant-garde du modèle suédois

Paris : Ithaque, 2016. 384 p.

ISBN 978-2-916120-72-0

BRIGITTE de SUEDE

Révélations

Traduits du latin, présentés et annotés par Jean-Pierre Troadec

Préface de Régis Boyer

[Titre orig. *Revelationes*]

Paris: les Belles lettres, 2006. 313 p. Coll. Classiques du Nord, vol. 9

ISBN 2-251-07109-1

Per BÄCKSTRÖM

Le grotesque dans l'œuvre d'Henri Michaux : qui cache son fou meurt sans voix

Traduit du suédois par Max Stadler et Matthias Tauveron

[Titre orig. *Enhet i mångfalden: Henri Michaux och det groteska*]

Paris : L' Harmattan, 2007. 209p. Coll. Critiques littéraires

ISBN 978-2-296-04282-7

Renaud CAMUS

Demeures de l'esprit. Suède

Paris : Fayard, 2011. 424 p. Ill.

ISBN 978-2-213-65481-2

[Panorama et guide des maisons de célèbres créateurs et penseurs suédois]

Christian CAUJOLLE

Anders Petersen

Arles : Actes Sud. 2004. 144 p. Ill. Coll. Photo Poche no. 98.

ISBN 2-7427-4964-0

Daniel CHARTIER

A Bibliography on the Imagined North: Arctic, Winter, Antarctic

Bibliographie sur l'imaginaire du Nord (Arctique, hiver, Antarctique)

Bibliografi över föreställningen om det nordliga: Arktis, vinter, Antarktis

Ritaskrá um hið ímyndaða norður: Norðurskautið, veturinn, Suðurskautið.

Montréal : Imaginaire Nord, 2007. 744 p. Coll. "Droit au pôle"

ISBN 978-2-923385-09-9

Gustav Philip, comte de Creutz

La Suède & les Lumières : Lettres de France d'un Ambassadeur à son Roi(1771-1783)

Correspondance établie, présentée et annotée par Marianne Molander-Beyer

Paris : Michel de Maule, 2006. 352 p. Ill. Coll. Document/ Histoire

ISBN 2-87623-157-3

Echappées nordiques : Les maîtres scandinaves et finlandais en France 1870-1914

Paris : Somogy / Palais des Beaux-Arts de Lille , 2008. 215 p.

ISBN 13 : 978-27572-0214-2

[catalogue de l'exposition éponyme présentée au Palais des beaux-arts de Lille du 10 octobre 2008 au 6 janvier 2009]

Karin DAHL

La réception de l'œuvre de Stig Dagerman en France. La Consécration d'un écrivain étranger.

Paris : L'Harmattan, 2010. 295 p. Coll. Classiques pour demain

ISBN 978-2-296-11974-1

Pierre De DACIE

L'Amour et la Dilection – La Vie de Christine de Stommeln suivie de Lettre de Pierre et de Christine (1267-1289)

Introduction, traduction et commentaires de Vincent Fournier

Postface de Marie-Françoise Notz

Bordeaux: William Blake and co, 2005. 122 p.

ISBN 2-84103-139-X

De Lumière et de Silence : Peintres scandinaves Fin XIX – début XX siècle

Texte d'introduction par C.J. Olsson et conception et direction de la publication par Danièle Devynck

Albi : Musée Toulouse-Lautrec, 2016. 64 p. Ill.

ISBN 978-2-901284-49-9

[Catalogue de l'exposition éponyme présentée au Musée Toulouse-Lautrec 24 sept 2016 – 8 janv 2017 en collaboration avec Musée des Beaux-Arts de Stockholm]

Peter ENGLUND

La beauté et la douleur des combats

Traduit du suédois par Rémi Cassaigne

[Titre orig. *Stridens skönhet och sorg*]

Paris : Denoël, 2011. 556 p. Coll. Méditations

ISBN 978-2-207-26183-5

JH ENGSTRÖM

Haunts

Göttingen : Steidl, 2006. 216 p.

ISBN 3-86521-297-2

Olof ERIKSSON (red.)

Strindberg och det franska språket / Strindberg et la langue française

Växjö : Växjö University Press, 2004. 204 s. Coll. Acta Wexionensia No 35/2004 Humaniora

ISBN 91-7636-403-8

Guy DE FARAMOND

Svea & Marianne. Les relations franco-suédoises, une fascination réciproque

Préface de Patrick Imhaus

Paris : Michel de Maule, 2007. 406 p. Ill.

ISBN 978-2-87623-193-1

Carl FEHRMAN

Du repli sur soi au cosmopolitisme. Essai sur la genèse et l'évolution de l'histoire comparée de la littérature

Traduit du suédois par Marianne et Jean-François Battail

[Titre orig. *Litteraturhistorien i Europaperspektiv. Från komparatism till kanon*]

Paris : Michel de Maule, 2003. 234 p.

ISBN 2-87623-133-6

Foto nordik. Danemark, Finlande, Islande, Norvège, Suède

Paris : Les Ambassades de Danemark, Finlande, Islande, Norvège, Suède/Centre culturel suédois et la Maison du Danemark, 2006. 103 p. Ill.

[Ouvrage bilingue français/anglais publié à l'occasion de Paris Photo 2006 – Pays nordique à l'honneur]

Eva GABRIELSSON & Marie-Françoise COLOMBANI

Millénium Stieg et moi

Arles : Actes Sud, 2011. 186 p.

ISBN 978-2-7427-9449-2

Carl Jan GRANQVIST, Lena Katarina SWANBERG

Classiques de la cuisine suédoise – recettes traditionnelles et originales.

Traduit du suédois par Lydie Rousseau

Stockholm : Institut Suédois, 2005. 48 p. Ill.

ISBN 91-520-0845-2

Laura GUTMAN-HANHIVAARA et Solvi DOS SANTOS

Maisons de la Baltique

Texte L. Gutman-Hanhivaara

Photos S. dos Santos

Paris : Ed. du Chêne, 2004. 224 p. Ill.

ISBN 2-842774604

Peter GÄRDENFORS

Comment Homo est devenue sapiens. Sur l'évolution de la pensée

Essai traduite par Florence Lecanu

[Titre orig. *Hur HOMO blev sapiens. Om tänkandets evolution*]

Paris : Sciences Humaines, 2007. Coll. Paléo

ISBN 978-2-912601-50-6

Dag HAMMARSKJÖLD

Jalons

Traduit du suédois par C.G. Bjurström, Philippe Dumaine ; préface de Carlo Ossola

[Titre origin. *Vägmärken*]

Paris: Le Félin / Kiron, 2010. 242 p.

ISBN 978-2-86645-732-7

Ann HEBERLEIN

Je ne veux pas mourir, mais en finir avec la vie. Expérience bipolaire et suicide

Essai traduit du suédois par Ester Blomberg et Aude Pasquier

[Titre orig. *Jag vill inte dö jag vill bara inte leva*]

Arles : Actes Sud, 2011. 150 p.

ISBN 978-2-7427-9611-3

Karin HOLMBERG

Broderies Nordiques

Livre pratique traduit du suédois par Ludivine Verbeke

[Titre orig. *Karins Broderier*]

Paris : Hachette, 2013. 128 p. Ill.

ISBN 2-01-230738-8

Henrik HÅKANSSON

Through the woods to find the forest

Textes de Francesco Manacorda et Akiko Miki

Paris : Palais de Tokyo, Site de création contemporaine, Paris Musées, 2006. 64 p. Ill.

ISBN 2-87900-973-1

[Catalogue de l'exposition *À travers bois pour trouver la forêt* du 09/06-27/08/-2006]

Impressions du Nord. La peinture scandinave 1800-1915

Textes de William Hauptman, Peter Nøgaard Larsen et Juliane Cosandier

Traduction de l'anglais Jeanne Bouniort, du danois Christine Tschering

Milan : 5 Continents Editions / Fondation de l'Hermitage, Lausanne, 2005. 171 p. Ill.

ISBN 88-7439-198-6

[Catalogue de l'exposition présentée à la Fondation de l'Hermitage à Lausanne du 27 janvier au 22 mai 2005]

Kirsten JACOBSEN

Mankell par Mankell

Traduit du danois et du suédois par Anna Gibson

[Titre orig. *Mankell (om) Mankell*]

Paris : Seuil, 2013. 304 p.

ISBN 978-2-02-108230-2

Bengt JANGFELDT

La vie en jeu. Une biographie de Vladimir Maïakovski

Roman traduit du suédois par Rémi Cassaigne

[Titre orig. *Med livet som insats. Boken om Vladimir Majakovskij och hans krets*]

Paris : Editions Albin Michel, 2010. 592 p.

ISBN 978-2-226-21853-7

Magdalena JARVIN

Vies nocturne, Sociabilité des jeunes adultes à Paris et à Stockholm

Préface de Dominique Desjeux

Paris : l'Harmattan, 2007. 198 p. Coll. Logiques Sociales

ISBN 978-2-296-03728-1

Åsa JEANTET WALDEMARSON

Cuisinière scandinave

Lyon : Éd. Stéphane Bachès, 2012. 76 p. Ill.

ISBN 978-2-35752-143-8

Martin KYLHAMMAR

Le Moderniste intemporel. Essais sur la dimension culturelle du modèle suédois

Elaborée par Jean-François & Marianne Battail

[Titre orig. *Den tidlöse modernisten. En essäbok*]

Paris L'Harmattan, 2009. 271 p.

ISBN 987-2-296-09218-1

Denis LACHAUD

L'homme inépuisable

Illustrations d'Ulrika Byttner]

Nolay : Le Chemin de fer, 2011. 101 p. Ill.

ISBN 978-2-916130-36-1

David LAGERCRANTZ

Moi, Zlatan Ibrahimovic

Mon histoire racontée par David Lagercrantz

Autobiographie traduite de l'anglais [écrite en suédois] par Olivier Villepreux

[Titre orig. *Jag är Zlatan Ibrahimovic*]

Paris : JC Lattès, 2013. 444 p. ill.

ISBN 978-2-7096-4292-7

Hugo LAGERCRANTZ

Le cerveau de l'enfant

Traduit du suédois par Agneta Nordh

Illustrations de Lisa Olausson

[Titre orig. *I barnets hjärna*]
Paris : Odile Jacob, 2008. 235 p.
ISBN 978-2-7381-2046-5

Björn LARSSON

Besoin de liberté

Paris : Seuil, 2006. 269 p.
ISBN 2020787628

Marie-Laure LE FOULON

Le rebond du modèle scandinave

Paris : Lignes de repères, 2006. 172 p.
ISBN 2-915752-17-6

Mélanie LEROY

Les pays scandinaves de l'Union Européenne

Préface d'Yves Déloye

Paris : L'Harmattan, 2004. 273 p.
ISBN 2-7475-5617-4

Cilla LEWENHAUPT-HERPE

La cuisine sans peur et sans reproche

Tome 1 : cuisinez à l'avance : tout est prêt !

Tome 2 : prêt – paré !

Illustrations de Bridenne

Paris : Minerva, 2006. 204 p. Ill.
ISBN 2- 8307-08008

Cuisine suédoise – récits et recettes

Dessins de Maud Lewenhaupt-du Jeu

Adainville : Cillart, 2014. 149 p. Ill.

ISBN 978-2-9547693-0-1

LEXI/textes 9.

Inédits et commentaires

[August Strindberg : correspondance et textes de Daniel Besneard et Lars Norén]

Paris : L'Arche 2005. 302 p. Ill.

ISBN 2-85181-606-3

Evert LINDFORS

Billet sans retour. En relisant mon journal

Traduction du suédois par Christofer Bjurström

Revue par l'auteur avec la collaboration de Monique et Pierre Chevalier

[Titre orig. *Utan retur biljett*]

Photographies de Petter Antonisen

Préface de Lars Nygren

Le Bois d'Orion, 2004. 233 p. Ill.

ISBN 2-909201-40-6

Carl von LINNÉ

Carnet de voyage en Suède

Suivi de *Un Suédois à la conquête du monde* de Jean Francois Battail

Textes établie, traduits du suédois et annotés par Vincent Fournier

[Titre orig ; *Linnés lappländska resa ; Dalaresa ; Öländska resa ; Gotländska resa*]

Paris : Michel de Maule, 2008. 276 s. Coll. Territoires du Septentrion

ISBN 978-2-87623-194-8

Ivar LO-JOHANSSON

L'Autre Paris

Traduit du suédois par Philippe Bouquet

[Titre orig. *Okänd Paris, 1954*]

Paris : L'élan – Ginkgo éditeur, 2016. 88 p.

ISBN 978-2-84679-268-4

Camilla LÄCKBERG et Christian HELLBERG

À table avec Camilla Läckberg

Photographies de Jakob FRIDHOLM et Niklas BERNSTONE

Traduit du suédois par Lena Grumbach

[Titre orig. *Smaker från Fjällbacka*]

Paris : Actes Sud, 2012. 180 p. Ill. Coll. Actes Sud Cuisine

ISBN 978-2-330-01139-0

Olaus Magnus

Histoire et description des peuples du Nord

Traduit du latin et présenté par Jean-Marie Maillefer

Paris : Les belles Lettres, 2004. 376 p. Ill. Coll. Classiques du Nord – Lumières

ISBN 2-251-07105-9

Carta Marina

Edité et raconté par Elena Balzamo

Paris : Ed. José Corti, 2005. 187 p. Ill. Coll. Merveilleux no. 26

ISBN 2-7143-0894-5

Thierry MARICOURT

Voyage dans les lettres suédoises

Présentation suggestive, critique et non exhaustive de la littérature suédoise traduite en français

Nantes : L'Élan, 2007. 222 p. Ill.

ISBN 978-2-909027-73-9

À propos d'une vieille dame facétieuse nommée Astrid Lindgren

Arras : Élan, 2014. 80 p.

ISBN 978-782909027876

Michael MESCHKE

Le théâtre au bout des doigts

Préface de Jack Lange

Paris : L'Harmattan, 2012. 306 p. Coll. Graveurs de mémoire

ISBN 978-2-296-96640-6

**Modernité/Modernitet. Œuvres suédoises de la collection du centre Pompidou.
De Viking Eggeling à Pontus Hultén**

Textes de Frank Claustrat et Jean-Pierre Bordaz

Paris, Centre culturel suédois, 2005. 28 p. Ill.

ISBN 91-520-0814-2

[Catalogue de l'exposition au Centre culturel suédois du 28 janvier au 10 avril 2005]

Marianne MOLANDER-BEYER et Franck FAVIER

Les Relations entre la France et la Suède de 1718 à 1848 – Une amitié amoureuse

Paris: Michel de Maule, 2014. 368 p. Coll. Histoire

ISBN 978-2-87623-5649

Amélie NADEAU

Une passerelle entre le réel et l'imaginaire. L'univers musical dans les Chroniques du Plateau Mont-Royal de Michel Tremblay et L'Oratorio de Noël de Göran Tunström

Montréal : Imaginaire Nord/UQAM, 2005. 147 p. Coll. Droit au Pôle

ISBN 2-923385-01-2

Jean NARBONI

En présence d'un clown de Ingmar Bergman. Voyage d'hiver

Crisnée : Yelow Now, 2007. 111 p. Ill. Coll. Côté films #9

ISBN 2-87340-221-0

Göran NILSSON

Wallenberg, le fondateur (1816-1886). Créateur de banque, homme politique, réformateur

Traduit du suédois par Jean-François et Marianne Battail

[Titre orig. *Grundaren*]

Paris : Michel de Maule, 2005. 563 p. Ill. Coll. Territoires du Septentrion

ISBN 2-87623-155-7

Magnus NILSSON

La cuisine des pays nordiques

Traduit de l'anglais par Delphine Billaut.

[Titre orig. *The Nordic Cookbook*]

Paris : Phaidon, 2016. 608 p. Ill.

ISBN 978-0-7148-7234-6

Malin NILSSON et Camilla ARVIDSSON

Le béton côté jardin

Livre pratique traduit du suédois par Hélène Hervieu

[Titre orig. *Betong med guldkant*]

Chaponost : Saxe, 2013. 128 p.

ISBN 978-2-7565-1052-1

Jenny NORDBERG

Les Clandestines de Kaboul – La vie cachée des jeunes afghanes déguisées en garçon

Traduit de l'anglais par Marion Roman

[Titre orig. *The Underground Girls of Kabul*]

Paris : JC Lattès, 2014. 444 p. Coll. Essais et Documents

ISBN 9782709643894

[Œuvre écrit en anglais par auteur suédois]

Le(s) Nord(s) imaginaire(s)

Sous la direction de Daniel Chartier

Montréal : Imaginaire / Nord UQAM, 2008. 335 p. Coll. Droit au Pôle

ISBN 978-2-923385-11-2

Nordic Delight. Institut suédois à Paris 09.09.2010-24.10.2010

Red. Sinziana Ravini

Traduit du suédois par Elise Devieille

Paris : Montgolfier, 2010. 73 p.+ 71 p. Ill.

ISBN 978-91-979139-0-4

[Edition bilingue. Catalogue d'exposition]

Raoul NORDLING

Sauver Paris ; Mémoires du consul de Suède

Avec la collaboration de Victor Vinde

Présentation par Fabrice Virgili

Paris : Payot & Rivages, 2012. 256 p. Coll. Petite Bibliothèque Payot no 887

ISBN 978-2-228-90826-9

[Réédition en poche]

Jockum NORDSTRÖM

All I have Learned and Forgotten Again. Tout ce que j'ai appris puis oublié

Ostfildern : Hatje Cantz, 2013. 208 p. Ill. Edition bilingue anglais/français

ISBN 978-3-7757-3582-7

[Livre d'art]

Erik NYLÉN & Jan Peder LAMM

Le mystère des pierres de Gotland. Aux sources de la sacralité viking

Préface de Régis Boyer

Traduit du suédois par Denise Bernard-Folliot

[Titre orig. *Gotländska bildstenar*]

Paris : Michel de Maule, 2007. 222 p. Ill. Coll. Territoires du Septentrion

ISBN 978-2-87623-190-0

Erik NÄSLUND

Rolf de Maré. Fondateur des Ballets suédois, collectionneur d'art, créateur de musée

Traduit par Etienne Clotuche

[Titre orig. *Rolf de Maré*]

Arles : Actes Sud / Langenskiöld, 2009. 616 p. Ill.

ISBN 978-2-7427-7853-9

Corinne PÉNEAU

Parlons suédois. Langue, histoire et culture

Paris : L'Harmattan, 2009. 503 p. Coll. Parlons...

ISBN 978 2 296 08393 6

Anders Petersen (par) Christian Caujolle

Texte de Christian Caujolle

Photographies de Anders Petersen

Marseille : Éd. André Frère, 2013. 120 p. Ill. Coll. Juste entre nous.

ISBN 979-10-92265-10-1

Problématiques de l'imaginaire du Nord en littérature, cinéma et arts visuels

Sous la direction de Joël Bouchard, Daniel Chartier et Amélie Nadeau

Montréal : Université du Québec à Montréal Département d'études littéraires

Centre de recherche Figura sur le texte et l'imaginaire, 2004. 171 p. Collection Figura, no. 9, 2004

ISBN 2-921764-20-2

Jean-Marie POTIEZ

ABBA, Une légende Nordique

Préfacé par Dave et Gunnar Lund

Paris : Carpentier, 2010. 160 p. Ill.

ISBN 978-2-841-67680-4

Bradley QUINN

Inspiration scandinave

Photographies Alexander Crispin

Stylisme Kelly Russell

Traduit de l'anglais par Anne-Marie Terel

[Titre orig. *Scandinavian Style*]

Paris : Octopus/Hachette Livres, 2004. 192 p. Ill.

ISBN 2-01260-232-0

Sinziana RAVINI

Sinziana Rivini, Margaux Bricler, Louise Hervé, Chloé Maillet, John Jordan, Isabelle Fremeaux, Renzo Martens, Emeric Lhuisset, Julien Prévieux, Eléonore Saintagnan, Kalle Brolin, Kajsa Dahlberg, Marcus Lindeen, Dorinel Marc, Jesper Nordahl, Anna Odell, Fia-Stina Sandlund

The Chess room

Roman expérimental traduit du suédois par Élise Devieille

[Titre orig. *Schackrummet*]

Paris: Montgolfier, 2013. 376 p.

Scott REISFIELD, Robert DANCE

Garbo. Portrait d'une légende

Traduit de l'anglais

Paris : Flammarion, 2005. 255 p. Ill.

ISBN 2-08-011462-X

Jean RENAUD

La Normandie des Vikings

Cully : Orep, 2006. 107 p. Ill.

ISBN 2-915762-06-6

Vikings et noms de lieux de Normandie. Dictionnaire des toponymes d'origine scandinave en Normandie

Cully : Orep Editions, 2009. 203 p.

ISBN 978-2-915762-89-1

Mats ROSENGREN

Doxologie

Traduit du suédois par Arthur Rolin

[Titre orig. *Doxologi*]

Paris : Hermann, 2011. 130 p. Ill. Coll. Philosophie

ISBN 978-2-84304-551-6

Hannes RÅSTAM

L’Affaire Thomas Quick – Mensonges et vérité du tueur en série qui terrorisa la Suède

Traduit du suédois par Lucas Messmer

[Titre orig. *Fallet Thomas Quick*]

Paris : Denoël, 2014. 665 s. Coll. Documents et essais

ISBN 9782207117583

Vibeke RÖSTORP

Le Mythe du retour, les artistes scandinaves en France de 1889-1908

Stockholm : Stockholms Universitets förlag, 2013. 448 p.

ISBN 978-91-7656-685-5

[Histoire de l’art]

Monique DE SAINT MARTIN et Mihai DINU GHEORGHU

Éducation et frontière sociales. Un grand bricolage

Paris : Michalon, 2010. 275 p.

ISBN 978 2 84186 519 2

Olle SCHMIDT

Krönika från Gåsviken

Nantes: L’Elan, 2009. 95 p.

ISBN 978-2-909027-80-7

Fredrik SJÖBERG

Piège à mouches

Essai traduit du suédois par Elena Balzamo

[Titre orig. *Flugfällan*]

Paris : Les Allusifs, 2011. 219 p.

ISBN 978-2-923682-17-4

La Troisième île

Traduit du suédois par Elena Balzamo

[Titre orig. *Russinkungen*]

Paris : Ed. Corti, 2014. 206 p. Coll. Biophilia n 6

ISBN 978-2-7143-1103-0

Kristina SKJÖLD WENNERSTRÖM et Mari BRÖDERMAN SMEDS

La pédagogie Montessori ; Aspects théoriques et pratiques

Traduit du suédois par Faïka Ammar
[Titre orig. *Montessoripedagogik : i förskola och skola*]
Breuillet : Instant présent, 2013. 320 p.
ISBN 978-2-916032-18-4

Ragnar SOHLMAN

L'Héritage d'Alfred Nobel – Le testament à l'origine des Prix
Traduit du suédois par Guy de Faramond
[Titre orig. *Ett testamente : hur Alfred Nobels dröm blev verklighet*]
Paris : Michel de Maule, 2008. 256 p.
ISBN : 2-87623-219-8

Stéréotypes et prototypes nationaux en Europe. Actes choisis d'un colloque tenu les 4 et 5 novembre 2005 à l'Institut hongrois de Paris

Paris : Forum des langues européennes, 2007. 340 p.
ISBN 978-963-06-2730-6

Stockholm Cartoville

Paris : Guides Gallimard, 2007. 6 pl. Ill. Coll. Cartoville
ISBN 978-2-74-241979-1

August STRINDBERG

Écrits sur l'art
Préface de Jean-Louis Schefer
Traduction du suédois par Elena Balzamo
Paris: Editions Macula, 2017. 196 p. Ill. Coll Vivants piliers
ISBN 978-2-86589-092-7

Christer Strömholm

Introduction de Christian Caujolle
Photographie de Christer Strömholm
Arles : Actes Sud, 2006. 64 pl. ill. Coll. Photo Poche.
ISBN 2-7427-6026-1

In Memory of Himself. Christer Strömholm in the eyes of his beholders

Editeurs : Greger Ulf Nilson et Lars Tunbjörk
Texte : Gösta Flemming
Traduction anglaise d'Einar Heckscher
Göttingen : Steidl, 160 p. Ill.
ISBN 3-86521-298-0

Christer STRÖMHOLM

Poste Restante
Texte par Tor-Ivan Odulf
Göttingen : Steidl, 2007. 120 p.
ISBN 3-86521-220-4

Sublimes maisons du Grand Nord. Architecture et design en Scandinavie

Paris : Places des Victoires, 2008. 255 p. Ill.

Edition en anglais, français, allemand et néerlandais
ISBN 978-2-8099-0040-8

Les amies de Place Blanche

Textes de Christian Caujolle, Johan Ehrenberg, Hélène Hazera, Christer Strömholm.
Traductions du suédois par Anna Nilsdotter. Traductions de l'anglais de Mathieu Franks.
[Titre orig. *Vännerna från Place Blanche*]
Paris : Aman Iman, 2011. 214 p.
ISBN 978-2-9533910-5-3

Suède

Paris : Guides Gallimard, 2007. 345 p. Ill. Coll. Bibliothèque du voyageur
ISBN 2-74-241664-1

Paris Photo 2006 Catalogue

Paris : Reed Exhibitions, 2006. 366 p. Ill.
[Supplément Pays Nordique à l'honneur 25-61 pp.]

Bernard TRADIF

Un gamin de Paris sous l'Occupation.
Hommage rendu au Suédois Raoul Nordling qui sauva Paris le 19 août 1944
Chambrau-lès-Tours : Ass. Memoria Historia, 2011. 139 p. Ill.
ISBN 2-9523575-2-8

Lars TUNBJÖRK

I Love Borås
Göttingen : Steidl, 2007. 168 p.
ISBN 3-86521-296-4

Every Day

Texte de Christian Caujolle
Montreuil sur Brèche : Diaphane, 2012. 72 p.
ISBN 978-2-919077-13-7

Les Vikings, premiers Européens VIII-XIe siècle. Les nouvelles découvertes de l'archéologie

Ouvrage dirigé par Régis Boyer
Paris : Autrement, 2005. 286 p. Coll. Mémoires/Histoire no. 119
ISBN 2-767-0736-5

Un Suédois à Paris au XVIIIe siècle : La collection Tessin

Sous la direction de Guillaume Faroult, Xavier Salmon et Juliette Trey
Paris : Louvre éditions, 2016. 256 p. Ill.
ISBN 978-2-35906-178-9
[Catalogue de l'exposition se tenant au musée du Louvre du 20 octobre 2016 au 16 janvier 2017.]

Kåa WENNEBERG

Strindberg à Grez
Traduit du suédois par Guy de Faramond

[Titre orig. *Strindberg i Grez*]
Malmö : Experience, 2012. 110 s. Ill.
ISBN 978-91-637-1000-1'

Gilles VERGNON

Le « modèle » suédois : Les gauches françaises et l'impossible social-démocratie
Rennes : PUF, 2015. 184 p. Coll. Histoire
ISBN 978-2-7535-3957-0

Leif ZERN

Dans le clair-obscur de Jon Fosse
Essai traduit du suédois par Terje Sinding
[Titre orig. *Det lysande mörkret : Jon Fosses dramatikk*]
Paris : L'Arche, 2008. 168 p.
ISBN 978-2-85181-673-3

Les 3 Österlind de 1855 à 1945 : Peintures de la Creuse et de Gargilesse du 25 juin au 11 septembre 2005

Château de Gargilesse, 2005. 32 p. Ill.
ISBN 2-912184-28-2
[Catalogue d'exposition]