

Non fiction

Arts plastiques

Catalogues d'exposition

August Strindberg – De la mer au cosmos. Peintures et photographies

Paris : Les Editions Noir sur Blanc en partenariat avec le Musée cantonal des beaux-arts de Lausanne, 2016. 272 p. Ill. Coll. Beaux livres

ISBN 978-2-88250-436-4

[Catalogue de l'exposition éponyme présentée au Musée Cantonal des Beaux-Arts de Lausanne du 14 octobre 2016 au 22 janvier 2017]

Anders Zorn – Le maître de la peinture suédoise

Textes de Johan Cederlund, James A Ganz, Christophe Leribault, Carl-Johan Olsson, Vibeke Röstorp. Préface de Anne Hidalgo

Paris : Paris Musées, 2017. 240 p. Ill.

ISBN 978-2-7596-0361-9

[Catalogue de l'exposition au Petit Palais du 15 sept au 17 décembre 2017]

Carl Larsson. L'imagier de la Suède

Textes de Torsten Gunnarsson, Martin Olin, Préface de Philippe Delerm

Traduction du suédois Anna Lisbeth Marek

Paris : Paris Musées, 2014. 191 p. Ill.

ISBN 978-2-7596-0237-7

[Catalogue de l'exposition au Petit Palais du 7 mars au 7 juin 2014]

Curt Asker, Au dos de l'air

Textes de Curt Asker, Benny Unfor, Sören Engblom

Traduit du suédois par John Doherty

Saint-Fons : Centre d'arts plastiques de Saint-Fons, 2004. 40 p. Ill.

[Edition bilingue français-anglais]

[Catalogue de l'exposition au Centre d'arts plastique de Saint-Fons du 15 janvier au 26 février 2005]

De Lumière et de Silence : Peintres scandinaves Fin XIX – début XX siècle

Texte d'introduction par C.J. Olsson et conception et direction de la publication par Danièle Devynck

Albi : Musée Toulouse-Lautrec, 2016. 64 p. Ill.

ISBN 978-2-901284-49-9

[Catalogue de l'exposition éponyme présentée au Musée Toulouse-Lautrec 24 sept 2016 – 8 janv 2017 en collaboration avec Musée des Beaux-Arts de Stockholm]

Echappées nordiques : Les maîtres scandinaves et finlandais en France 1870-1914

Paris : Somogy / Palais des Beaux-Arts de Lille, 2008. 215 p.

ISBN 13 : 978-27572-0214-2

[Catalogue de l'exposition éponyme présentée au Palais des beaux-arts de Lille du 10 octobre 2008 au 6 janvier 2009]

Foto nordik. Danemark, Finlande, Islande, Norvège, Suède

Paris : Les Ambassades de Danemark, Finlande, Islande, Norvège, Suède/Centre culturel suédois et la Maison du Danemark, 2006. 103 p. Ill.

[Ouvrage bilingue français/anglais publié à l'occasion de Paris Photo 2006 – Pays nordique à l'honneur]

Impressions du Nord. La peinture scandinave 1800-1915

Textes de William Hauptman, Peter Nøgaard Larsen et Juliane Cosandier

Traduction de l'anglais Jeanne Bouniort, du danois Christine Tschering

Milan : 5 Continents Editions / Fondation de l'Hermitage, Lausanne, 2005. 171 p. Ill.

ISBN 88-7439-198-6

[Catalogue de l'exposition présentée à la Fondation de l'Hermitage à Lausanne du 27 janvier au 22 mai 2005]

Les 3 Österlind de 1855 à 1945 : Peintures de la Creuse et de Gargilesse du 25 juin au 11 septembre 2005

Château de Gargilesse, 2005. 32 p. Ill.

ISBN 2-912184-28-2

[Catalogue d'exposition]

Modernité/Modernitet. Œuvres suédoises de la collection du centre Pompidou.

De Viking Eggeling à Pontus Hultén

Textes de Frank Claustrat et Jean-Pierre Bordaz

Paris, Centre culturel suédois, 2005. 28 p. Ill.

ISBN 91-520-0814-2

[Catalogue de l'exposition au Centre culturel suédois du 28 janvier au 10 avril 2005]

Nordic Delight. Institut suédois à Paris 09.09.2010-24.10.2010

Red. Sinziana Ravini

Traduit du suédois par Elise Devieille

Paris : Montgolfier, 2010. 73 p. Ill.

ISBN 978-91-979139-0-4

[Catalogue d'exposition. Edition bilingue.]

Paris Photo 2006 Catalogue

Paris : Reed Exhibitions, 2006. 366 p. Ill.

[Catalogue d'exposition. Supplément Pays Nordique à l'honneur 25-61 pp.]

Henrik Håkansson : Through the woods to find the forest

Textes de Francesco Manacorda et Akiko Miki

Paris : Palais de Tokyo, Site de création contemporaine, Paris Musées, 2006. 64 p. Ill.

ISBN 2-87900-973-1

[Catalogue de l'exposition *À travers bois pour trouver la forêt* du 09/06-27/08/-2006]

Un Suédois à Paris au XVIIIe siècle : La collection Tessin

Sous la direction de Guillaume Faroult, Xavier Salmon et Juliette Trey

Paris : Louvre éditions, 2016. 256 p. Ill.

ISBN 978-2-35906-178-9

[Catalogue de l'exposition se tenant au musée du Louvre du 20 octobre 2016 au 16 janvier 2017.]

Katharina ALSEN et Annika LANDMANN

La peinture nordique

Paris : Citadelles & Mazenod, 2016. 250 p. Ill.
ISBN 978-2-85088-690-4

Christian CAUJOLLE

Anders Petersen

Arles : Actes Sud. 2004. 144 p. Ill. Coll. Photo Poche no. 98.
ISBN 2-7427-4964-0

Anders Petersen (par) Christian Caujolle

Texte de Christian Caujolle avec les photographies d'Anders Petersen
Marseille : Éd. André Frère, 2013. 120 p. Ill. Coll. Juste entre nous.
ISBN 979-10-92265-10-1

Annika LANDMANN

(Voir Katharina ALSEN)

Jockum NORDSTRÖM

All I have Learned and Forgotten Again. Tout ce que j'ai appris puis oublié

Ostfildern : Hatje Cantz, 2013. 208 p. Ill. Edition bilingue anglais/français
ISBN 978-3-7757-3582-7

[Livre d'art]

(Voir également catégorie Jeunesse romans, contes, théâtre et bandes dessinées)

Vibeke RÖSTORP

Le Mythe du retour, les artistes scandinaves en France de 1889-1908

Stockholm : Stockholms Universitets förlag, 2013. 448 p.
ISBN 978-91-7656-685-5

[Histoire de l'art]

August STRINDBERG

Écrits sur l'art

Traduit du suédois par Elena Balzamo avec la préface de Jean-Louis Schefer

Paris: Editions Macula, 2017. 196 p. Ill. Coll Vivants piliers
ISBN 978-2-86589-092-7

(Voir également catégories Pièces de théâtre et Romans, nouvelles, contes, récits)

Christer STRÖMHOLM

Christer Strömholm

Introduction de Christian Caujolle

Photographie de Christer Strömholm

Arles : Actes Sud, 2006. 64 p. ill. Coll. Photo Poche.
ISBN 2-7427-6026-1

In Memory of Himself. Christer Strömholm in the eyes of his beholders

Editeurs : Greger Ulf Nilson et Lars Tunbjörk

Texte : Gösta Flemming

Traduction anglaise d'Einar Heckscher

Göttingen : Steidl, 2006. 160 p. Ill.

ISBN 3-86521-298-0

Poste Restante

Texte par Tor-Ivan Odulf

Göttingen : Steidl, 2007. 120 p.

ISBN 3-86521-220-4

Les amies de Place Blanche

Textes de Christian Caujolle, Johan Ehrenberg, Hélène Hazera, Christer Strömholm.

Traductions du suédois par Anna Nilsson. Traductions de l'anglais de Mathieu Franks.

[Titre orig. *Vännerna från Place Blanche*]

Paris : Aman Iman, 2011. 214 p.

ISBN 978-2-9533910-5-3